



Universidad
Internacional
de Valencia

Guía didáctica

MATERIA: Development of Communicative Competence: Oral Skills C1

Título: Máster Universitario en Educación Bilingüe

Módulo I: Competencia Lingüística en Inglés

Créditos: 6 ECTS

Código: 13MEDB

Curso: 2023 - 2024

Índice

1.	Organización general.....	3
1.1	Datos de la materia.....	3
1.2	Equipo docente.....	3
1.3	Introducción a la materia.....	3
1.4	Competencias y resultados de aprendizaje.....	4
2.	Contenidos/temario.....	5
3.	Metodología.....	5
4.	Actividades formativas.....	6
5.	Evaluación.....	7
5.1	Sistema de evaluación.....	7
5.2	Sistema de calificación.....	8
6.	Bibliografía.....	9
6.1	Bibliografía de referencia.....	9
6.2	Bibliografía complementaria.....	9

1. Organización general

1.1 Datos de la materia

MÓDULO	I - Competencia Lingüística en Inglés
MATERIA	Development of Communicative Competence: Oral Skills C1 6 ECTS
Carácter	Obligatorio
Semestre	Anual
Idioma en que se imparte	Inglés
Requisitos previos	B2 de Inglés
Dedicación al estudio por ECTS	25 horas

1.2 Equipo docente

Profesor/a	Dr. María de Gracia Rodríguez Fernández mariadegracia.rodriquez@campusviu.es Yolanda Isabel Scott yolandaisabel.scott@campusviu.es
-------------------	---

1.3 Introducción a la materia

En **Development of Communicative Competence: Oral Skills C1**, el alumnado va a aprender los diferentes enfoques comunicativos que existen en la actualidad acerca del tratamiento de las **destrezas orales**, logrando, así, el conocimiento apropiado de su aplicación en el aula. Para alcanzar estos objetivos, los estudiantes van a aprender las **habilidades comunicativas** necesarias para aplicar la fonética, el vocabulario y las estructuras gramaticales del inglés según el nivel y los contenidos de la materia, así como debatir y argumentar en inglés de manera efectiva, valorando el nivel de inglés empleado por el interlocutor y adaptando el discurso.

1.4 Competencias y resultados de aprendizaje

COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

CB.9.- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB.10.- Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto dirigido o autónomo.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT1.- Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones: ser capaz de valorar y entender posiciones distintas, adaptando el enfoque propio a medida que la situación lo requiera.

CT3.- Razonamiento crítico: Capacidad para analizar una idea, fenómeno o situación desde diferentes perspectivas y asumir ante él/ella un enfoque propio y personal, construido desde el rigor y la objetividad argumentada, y no desde la intuición.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA

CE1.- Capacidad para demostrar sus conocimientos sobre los aspectos fonéticos, gramaticales, léxicos y discursivos de la lengua inglesa en el nivel C1 según MCERL.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar esta asignatura se espera que el estudiante sea capaz de:

RA.1.- Conocer diferentes enfoques actuales sobre el tratamiento de las destrezas orales y saber aplicarlos en el aula.

RA.2.- Aplicar la fonética, el vocabulario y las estructuras gramaticales del inglés según nivel y contenidos de la materia.

RA.3.- Debatir y argumentar en inglés de manera efectiva.

RA.4.- Realizar presentaciones y discusiones orales en inglés en el contexto del aula bilingüe o profesional.

RA.5.- Sintetizar la información obtenida de diversas fuentes.

RA.6.- Valorar el nivel de inglés de un interlocutor y adaptar el discurso.

RA-7 Comprender los fundamentos lingüísticos teórico-prácticos sobre los que se articula el lenguaje y la comunicación en lengua inglesa.

RA-8 Proporcionar explicaciones precisas a diferentes públicos sobre el comportamiento lingüístico de la lengua inglesa.

2. Contenidos/temario

UNIDAD 1. Las destrezas orales en inglés, C1

UNIDAD 2. Estrategias de comunicación oral: ayuda visual, tono, fluidez y lenguaje corporal.

UNIDAD 3. Presentaciones orales y técnicas discursivas. Elementos pragmáticos, semánticos y sintácticos del lenguaje oral.

UNIDAD 4. Fonética del inglés para hispanohablantes.

UNIDAD 5. Variedades discursivas del inglés. English as a Lingua Franca.

UNIDAD 6. Adecuación del registro a diferentes interlocutores Adecuación del registro al aula bilingüe.

3. Metodología

La metodología de la **Universidad Internacional de Valencia (VIU)** se caracteriza por una apuesta decidida en un **modelo** de carácter **e-presencial**. Así, siguiendo lo estipulado en el calendario de actividades docentes del Título, se impartirán en directo un conjunto de **sesiones** que, además, quedarán **grabadas** para su posterior visionado por parte de aquellos estudiantes que lo necesiten. En todo caso, se recomienda acudir, en la medida de lo posible, a dichas sesiones, facilitando así el intercambio de experiencias y dudas con el docente.

En lo que se refiere a las **metodologías específicas de enseñanza-aprendizaje**, serán aplicadas por el docente en función de los contenidos de la asignatura y de las necesidades pedagógicas de los estudiantes. De manera general, se impartirán **contenidos teóricos** y, en el ámbito de las **clases prácticas** se podrá realizar la **resolución de problemas**, el estudio de casos y/o la simulación.

Por otro lado, la Universidad y sus docentes ofrecen un acompañamiento continuo al estudiante, poniendo a su disposición **foros de dudas y tutorías** para resolver las consultas de carácter académico que el estudiante pueda tener. Es importante señalar que resulta fundamental el trabajo autónomo del estudiante para lograr una adecuada consecución de los objetivos formativos previstos para la asignatura.

4. Actividades formativas

Durante el desarrollo de cada una de las asignaturas se programan una serie de actividades de aprendizaje que ayudan a los estudiantes a consolidar los conocimientos trabajados.

A continuación, se relacionan las actividades que forman parte de la asignatura:

1. Actividades de carácter teórico

Se trata de un conjunto de actividades guiadas por el profesor de la asignatura destinadas a la adquisición por parte de los estudiantes de los contenidos teóricos de la misma. Estas actividades, diseñadas de manera integral, se complementan entre sí y están directamente relacionadas con los materiales teóricos que se ponen a disposición del estudiante (manual, SCORM y material complementario). Estas actividades se desglosan en las siguientes categorías:

- a. Clases expositivas
- b. Sesiones con expertos en el aula
- c. Observación y evaluación de recursos didácticos audiovisuales
- d. Estudio y seguimiento de material interactivo

2. Actividades de carácter práctico

Se trata de un conjunto de actividades guiadas y supervisadas por el profesor, que están vinculadas con la adquisición por parte de los estudiantes de los resultados de aprendizaje y competencias de carácter más práctico. Estas actividades, diseñadas con visión de conjunto, están relacionadas entre sí para ofrecer al estudiante una formación completa e integral.

3. Tutorías

Se trata de sesiones, tanto de carácter síncrono como asíncrono (e-mail), individuales o colectivas, en las que el profesor comparte información sobre el progreso académico del estudiante y en las que se resuelven dudas y se dan orientaciones específicas ante dificultades concretas en el desarrollo de la asignatura.

4. Trabajo autónomo

Se trata de un conjunto de actividades que el estudiante desarrolla autónomamente y que están enfocadas a lograr un aprendizaje significativo y a superar la evaluación de la asignatura. La realización de estas actividades es indispensable para adquirir las competencias y se encuentran entroncadas en el aprendizaje autónomo que consagra la

actual ordenación de enseñanzas universitarias. Esta actividad, por su definición, tiene carácter asíncrono.

5. Evaluación

5.1 Sistema de evaluación

El **Modelo de Evaluación** de estudiantes en la Universidad se sustenta en los principios del **Espacio Europeo de Educación Superior (EEES)**, y está adaptado a la estructura de formación virtual propia de esta Universidad. De este modo, se dirige a la evaluación de competencias.

Sistema de Evaluación	Ponderación
Evaluación formativa - portafolio	50 %
<p>Colección de tareas realizadas por el alumnado y establecidas por el profesorado. La mayoría de las tareas aquí recopiladas son el resultado del trabajo realizado dirigido por el profesorado en las actividades guiadas, seminarios y foros formativos y bibliográficos, tutorías colectivas, etc. Esto permite evaluar, además de las competencias conceptuales, otras de carácter más práctico, procedimental o actitudinal.</p>	
Sistema de Evaluación	Ponderación
Evaluación sumativa	50 %
<p>La realización de una prueba final individual cuyas características serán definidas en la primera sesión por el profesorado.</p>	

***Será requisito indispensable para superar la asignatura aprobar cada apartado (portafolio y prueba final) con un mínimo de 5 para ponderar las calificaciones.**

Los enunciados y especificaciones propias de las distintas actividades serán aportados por el docente, a través del **Campus Virtual**, a lo largo de la impartición de la asignatura.

Atendiendo a la **Normativa de Evaluación de la Universidad**, se tendrá en cuenta que la utilización de **contenido de autoría ajena** al propio estudiante debe ser citada

adecuadamente en los trabajos entregados. **Los casos de plagio serán sancionados con suspenso (0) de la actividad en la que se detecte.** Asimismo, el uso de **medios fraudulentos durante las pruebas de evaluación** implicará un **suspenso (0)** y podrá implicar la apertura de un expediente disciplinario.

5.2 Sistema de calificación

La calificación de la asignatura se establecerá en los siguientes cómputos y términos:

Nivel de aprendizaje	Calificación numérica	Calificación cualitativa
Muy competente	9,0-10	Sobresaliente
Competente	7,0-8,9	Notable
Aceptable	5,0-6,9	Aprobado
Aún no competente	0,0-4,9	Suspenso

Sin detrimento de lo anterior, el estudiante dispondrá de una rúbrica simplificada en el aula que mostrará los aspectos que valorará el docente, como así también los niveles de desempeño que tendrá en cuenta para calificar las actividades vinculadas a cada resultado de aprendizaje.

La mención de «Matrícula de Honor» podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».

6. Bibliografía

6.1 Bibliografía de referencia

Brown, G. (1983). *Discourse Analysis*. Cambridge University Press.

Cameron, D. (2004). *Working with Spoken Discourse*. Sage.

Coyle, D., Hood, P., and Marsh, D. (2010). *CLIL: Content and Language Integrated Learning*. Cambridge University Press.

DeFleur, M. (2005). *Fundamentals of Human Communication*. McGraw-Hill.

Halliday, M.A.K. (1978). *Language as Social Semiotic: The Social Interpretation of Language and Meaning*. Edward Arnold.

Hall, E. (1990). *The Hidden Dimension*. Doubleday.

Hedge, T. (2000). *Teaching and Learning in the Language Classroom*. Oxford University Press.

Trudgill, P. (1992). *Introducing Language and Society*. Penguin.

Wong, J. (2010). *Conversation Analysis and Second Language Pedagogy*. Taylor and Francis.

6.2 Bibliografía complementaria

Coulthard, M. (1985). *An Introduction to Discourse Analysis*. Longman.

Crystal, D. (2003). *English as a Global Language*. Cambridge University Press.

Hall, E. (1990). *Understanding Cultural Differences*. Intercultural Press.

Halliday, M.A.K. (1976). *Cohesion in English*. Longman.

Levinson, S. (1983). *Pragmatics*. Cambridge University Press.